

GALERIE Palais Walderdorff

GALERIE DER GESELLSCHAFT FÜR BILDENDE KUNST TRIER E.V.
Domfreihof 1b, 54290 Trier

Geänderte (!) Öffnungszeiten:

Dienstag+Donnerstag+Freitag 11-13 Uhr und 14-17 Uhr.

Samstag 10-13 Uhr. *Eintritt frei.*

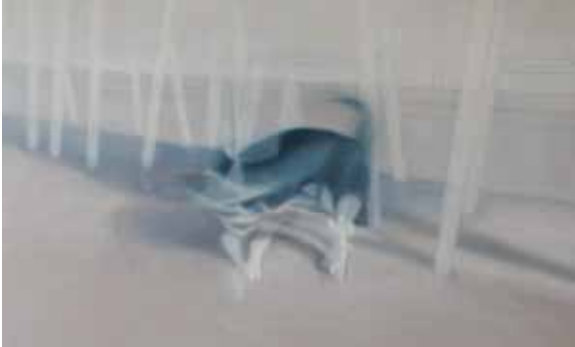
Sonntag, Montag, Mittwoch und an Feiertagen geschlossen.

NEU: „Galeriegespräche“
in Zusammenarbeit mit der VHS.
Sie werden gesondert angekündigt.

GB KUNST TRIER
IN ZUSAMMENARBEIT MIT DEM
BILDUNGSZENTRUM TRIER

Ausstellungen beginnen mit einer Vernissage freitags um 19.30 Uhr.

Ausstellungen 1. Halbjahr 2016



Carine Kraus

BEWEGTE RÄUME

8. Januar bis 3. Februar

Bei den Arbeiten von Carine Kraus geht es um das Zusammenspiel von Figur, Bewegung und Raum. Ausgehend von Momentaufnahmen, fotografischen Notizen und kleinen Zeichnungen entstehen großformatige Malereien, in denen die festgehaltene Bewegung zum unendlichen Moment wird und eine universale Bedeutung bekommt.



Marek Radke

ASSOZIATIONEN – Bilder, Objekte, Installation

12. Februar bis 19. März

Marek Radke lässt sich von seinen Empfindungen und Gefühlen leiten. Ein Dichter der Farbe, der in der Welt unerfüllter Sehnsüchte lebt, ein Lyriker, der stets nach den nicht existierenden Wegweisern sucht. Bozena Kowalska, Warschau



Dorothee Pfeifer

TRANS-FORMATIONEN

8. April bis 14. Mai

Die Arbeiten von Pfeifer überzeugen durch das Zusammenspiel von Materialästhetik, formaler Stringenz und assoziativem Reichtum. Mit den Mitteln der Kombination, Verbindung und Wiederholung entstehen vielgestaltige Gebilde, die im Detail präzise und in der Wirkung spielerisch und poetisch sind.



Marc Peschke

POUSSEZ – DRÜCKEN

20. Mai bis 18. Juni

Marc Peschkes auffällig illusionistische Foto-Objekte befassen sich mit dem Kommunikationsschrott der Konsumgesellschaft, die der Künstler zu absurden, würfelförmigen Wareneinheiten verfestigt. Es geht Peschke nicht um Dokumentation, sondern um Verunklärung und Verschlüsselung des Vorgefundenen.



Gérard Loup

FARBE UND LICHT

1. Juli bis 30. Juli

Der „artiste peintre et sculpteur“ Gérard Loup lebt und arbeitet in „Le Grand Planche“ in Loyal-sur-Arnon/Frankreich. Seine stark farbigen Arbeiten lehnen sich an die Natur an, ohne sie zu kopieren.

Gesellschaft für Bildende Kunst Trier e.V.

G.B. KUNST



GALERIE Palais Walderdorff

GALERIE DER GESELLSCHAFT FÜR BILDENDE KUNST TRIER E.V.
Domfreihof 1b, 54290 Trier

Geänderte (!) Öffnungszeiten:

Dienstag+Donnerstag+Freitag 11-13 Uhr und 14-17 Uhr.

Samstag 10-13 Uhr. *Eintritt frei.*

Sonntag, Montag, Mittwoch und an Feiertagen geschlossen.

NEU: „Galeriegespräche“
in Zusammenarbeit mit der VHS.
Sie werden gesondert angekündigt.

GB KUNST TRIER
IN ZUSAMMENARBEIT MIT DEM
BILDUNGSZENTRUM TRIER

Ausstellungen beginnen mit einer Vernissage freitags um 19.30 Uhr.

Ausstellungen 2. Halbjahr 2016



Pia Müller

WUNSCH – Performance/Inter-Media 26. August bis 24. September

Zu den Wünschen gehören sowohl die Glückwünsche als auch das negativ besetzte Verlangen. Pia Müllers Vorliebe für menschliches Verlangen führt sie diesmal zu den Wünschen. Für sie sind mögliche oder vergebliche Wünsche ganz eng mit der Antriebsfeder des Lebens verbunden.



Möhle+Straßburger

BEZUGNEHMEND: 30. September bis 29. Oktober

So wie Ulrike Möhle und Sabine Straßburger Malerei und Skulptur miteinander in Bezug setzen, werfen sie zugleich Fragen nach deren Form auf: Was ist Bild? Was ist Skulptur? Fläche, Form und Proportion im Wechselspiel von genauer Planung und spontaner Prozesshaftigkeit stehen im Mittelpunkt.



GROSSE JAHRESAUSSTELLUNG DER GB KUNST

**in der
TUFA**

21. Oktober bis 20. November



Rainer Plum

ZEICHNUNGEN UND LASERLICHTSKULPTUREN

4. November bis 3. Dezember

Die Zeichnung begleitet die gesamte künstlerische Arbeit von Rainer Plum. Sie ist Ausdruck einer stetigen Suche nach ursprünglicher Formfindung zwischen Erscheinen und Verschwinden. In den Laserlichtskulpturen strukturiert die Linie den realen Raum und bildet eine illusionistische Raumkonstruktion.



GB Kunst-Art

SIND WIR NICHT ALLE EIN BISSCHEN NERO?

9. Dezember bis 22. Dezember

Die Künstlermitglieder der GB Kunst zeigen vor Weihnachten kleine Formate. Der eine oder andere Kommentar zum fast vergangenen Nero-Jahr wird dabei nicht fehlen.

Die Gesellschaft für Bildende Kunst Trier e.V. (GB KUNST) ist ein gemeinnütziger Verein. Er fördert die Kunst der Gegenwart und ihre Vermittlung. In der GALERIE PALAIS WALDERDORFF, mitten im Herzen von Trier, zeigt die GB KUNST regionale und überregionale Positionen der Gegenwartskunst. Mit über 70 aktiven Künstlerinnen und Künstlern vertritt die GB KUNST einen großen Teil der Kunstschaffenden der Stadt und der Region Trier. 250 Mitglieder unterstützen bislang die Ideen und Ziele der Gesellschaft. Neue Mitglieder sind jederzeit herzlich willkommen.

Ansprechpartnerinnen in der Galerie sind Ina Seelig und Eva-Maria Jeibmann. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

GALERIE PALAIS WALDERDORFF, Domfreihof 1b, 54290 Trier, Tel. 0651 4682 4491

www.gb-kunst.de
E-Mail: info@gb-kunst.de